

Future Friends!

Description: Phrased / 2 Wall,
Level: Intermediate/advanced line dance
Musik: Future Friends von Superfruit
Choreographie: Niels Poulsen

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: ABB, A*, ABB, ABB, A**, Ending**

Part/Teil A (2 wall)

A1: Cross, point, behind-side-cross-side-cross, snap- $\frac{1}{8}$ turn l-close-knee pop

1-2 RF über LF kreuzen - L Fußspitze L auftippen
3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen
&5-6 Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen - Nach R schnippen
&7 $\frac{1}{8}$ Drehung L herum, Schritt nach R mit RF und LF an RF heransetzen (10:30)
&8 Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende RF)

A2: Rock back, step, kick- $\frac{1}{8}$ turn r-point & cross, unwind $\frac{1}{2}$ l-out-out-in

&1-2 Schritt nach hinten mit LF und Gewicht zurück auf RF - Schritt vor mit LF
3&4 RF nach vor kicken - $\frac{1}{8}$ Drehung R herum, Schritt nach R mit RF und L Fußspitze L auftippen (12 Uhr)
&5 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
6-7 $\frac{1}{2}$ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
&8& Kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit LF und Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF

A3: Cross, side, sailor step turning $\frac{1}{4}$ l-step-step, sweep forward, Samba across turning $\frac{1}{4}$ r

1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF
3&4 LF hinter RF kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung L herum, RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF (3 Uhr)
&5-6 Schritt vor mit RF und Schritt vor mit LF - RF im Kreis nach vorn schwingen
7&8 RF über LF kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung R herum, Schritt nach hinten mit LF und Gewicht zurück auf RF (6 Uhr)

A4: Rock forward-back-touch forward-back-touch forward-back-back, drag-rock back, step

1-2 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF
&3 Schritt nach hinten mit LF und R Fußspitze etwas vorn auftippen
&4 Schritt nach hinten mit RF und L Fußspitze etwas vorn auftippen
&5-6 Kleinen Schritt nach hinten mit LF, vom LF abstoßen und großen Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heranziehen
&7-8 Schritt nach hinten mit LF und Gewicht zurück auf RF - Schritt vor mit LF

(Restart für A*: Hier abbrechen und mit Teil A weiter tanzen - 12 Uhr)

A5: Heel grind turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{8}$ turn r/coaster step & step, drag & step, kick & touch back

1-2 Schritt vor mit RF, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach L) - $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF (Fußspitze mitdrehen) (9 Uhr)
3&4 $\frac{1}{8}$ Drehung R herum und Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF (10:30)
&5-6 LF an RF heransetzen und großen Schritt vor mit RF - LF an RF heranziehen
&7 LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
&8&1 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und R Fußspitze hinten auftippen

A6: $\frac{1}{2}$ turn r, rock forward- $\frac{1}{8}$ turn l-cross, side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-cross-side-cross

2-3 $\frac{1}{2}$ Drehung R herum und Schritt vor mit RF - Schritt vor mit LF (4:30)
&4&5 Gewicht zurück auf RF - $\frac{1}{8}$ Drehung L herum, kleinen Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen (3 Uhr)
6-7 Schritt nach L mit LF - RF hinter LF kreuzen
& $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und Schritt nach L mit LF (6 Uhr)
&8&1 RF weit über LF kreuzen - Kleinen Schritt nach L mit LF und RF weit über LF kreuzen

(Restart für A: Hier abbrechen und mit Teil B weiter tanzen - 12 Uhr)**

(Ende: Der Tanz endet nach '6-7' Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

A7: $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-point, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l, drag, coaster step

2&3 $\frac{1}{4}$ Drehung R und Schritt nach hinten mit LF - $\frac{1}{4}$ Drehung R herum, Schritt nach R mit RF und L Fußspitze L auftippen (12 Uhr)
4-6 $\frac{1}{4}$ Drehung L und Schritt vor mit LF - $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt nach R mit RF - LF an RF heranziehen (6 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF

A8: Step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x, step, drag, hitch-back-touch

1-2 Schritt vor mit RF - $\frac{1}{2}$ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
5-6 Großen Schritt vor mit RF - LF an RF heranziehen
7-8 L Knie anheben - Schritt nach hinten mit LF und RF neben LF auftippen (auf den Klick in der Musik)

Part/Teil B (2 wall; beginnt das erste Mal Richtung 6 Uhr)

B1: Step, sweep forward, cross, side, behind, sweep side, behind, $\frac{1}{4}$ turn l

1-2 Schritt vor mit RF - LF im Kreis nach vorn schwingen
3-4 LF über RF kreuzen - Schritt nach R mit RF
5-6 LF hinter RF kreuzen - RF im Kreis nach R schwingen
7-8 RF hinter LF kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (3 Uhr)

B2: $\frac{1}{2}$ turn l, sweep back, behind-side-step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{4}$ l

1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - LF im Kreis nach hinten schwingen (9 Uhr)
3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und Schritt vor mit LF
5-6 Schritt vor mit RF - $\frac{1}{2}$ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
7-8 Schritt vor mit RF - $\frac{1}{4}$ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)

Ending/Ende (2 wall)

$\frac{1}{4}$ turn r-cross- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r/cross

& $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und kleinen Schritt nach L mit LF (6 Uhr)
&8&1 RF weit über LF kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung R und Schritt nach L mit LF sowie $\frac{1}{4}$ Drehung R herum und RF über LF kreuzen (12 Uhr)